

Операция “Социальная дистанция”

Кашевар 2021 лето

Тема: **Сплоченность**

Ключевые слова: **стая, небесный, защитник** (огонь)

Автор: Васильева Татьяна vk.com/cactustitan

Сценарий для настольной ролевой игры

Система: “Эзотерристы” (по системе правил СЫЩИК)

www.drivethrurpg.com/product/305481

<https://tesera.ru/game/Esoterrorists/>

Шпаргалка по правилам

[Эзотерристы: шпаргалка по правилам / СЫЩИК](#)

Количество слов: 2850 слов + 838 слов Приложение (Прегены персонажей) + 72 слова
Титульный лист

Все совпадения имен, названий, фактов и событий случайны, персонажи вымышлены.

Все события происходят в России, летом 2021 года

Предыстория

Ordo Veritatis задержали лидера одной из ячеек эзотерристов – *Матвея Платонова*. После выяснения последних мест его пребывания орден направляет группу детективов в городе Битюгск. Цель агентов – удостовериться в отсутствии влияния эзотерриста на город или устранить возможные последствия его пребывания в городе в противном случае.

Заговор

Во время своих гастролей Матвей провёл выступление в местной церкви, где представил одну из сущностей Внешней тьмы как ранее неизвестного архангела. Оставив священнику – *отцу Павлу* – инструкции ритуала и образец священного знака (шестигранная брошь с двумя парами крыльев, называемая “защитник”), Матвей покинул город, не раскрывая истинной природы описанных сущностей. Ко времени приезда детективов новая ветвь веры уже обрела достаточно последователей и сыщикам придётся действовать быстро, чтобы предотвратить ритуал призыва.

Улики

Агентам предлагается начать расследование с гостиницы, в которой останавливался Матвей. Из-за того, что город небольшой, у Ordo Veritatis нет агентов на месте и возможностей незамедлительно помочь группе в случае чрезвычайного происшествия. Детективам напоминают о необходимости соблюдать секретность и о том, что излишняя паника или интерес в сверхъестественном могут вызвать ослабление Барьера.

Все последователи носят броши “защитника” и стремятся быть в компании других верующих (при этом броши также могут быть и у обычных граждан). Последователи в той или иной мере продвигают различные идеи стремления к сплоченности общества, редко напрямую ссылаясь на свою веру.

В день приезда сыщиков основные активисты новой веры планируют провести ритуал, который выдают за “ночь празднования юбилея города”. Если агенты будут действовать слишком явно, место проведения ритуала будет перенесено и задействует только более близких приверженцев.

Жители города

- Отец Павел – местный священник, 32 года, один из лидеров культа. Искренне верит в распространяемое верование, хочет оказывать больше влияния на горожан, но слишком нерешителен.
- Максим Петрович – владелец мелкого бизнеса, 28 лет, один из лидеров культа. Последние 2 года сильно ударился в религию, зависим от мнения отца Павла, много нервничает
- Инна Григорьевна – главная активистка города, 34 года (утверждает, что 26), одна из лидеров культа. Главный инициатор всех мероприятий в городе, горяча на голову, готова бойко отстаивать свои идеи, громкая.
- Денис Иванов – студент-искусствовед, 22 года. Притворяется культистом, чтобы собрать информацию для курсовой.
- Мария Григорьевна – начальница полицейского управления, 38 лет. Сестра Инны, носит брошь, чтобы не спорить с сестрой попусту, но в душе против нового веяния.
- Кирилл Сергеевич – владелец гостиницы, 54 года. Искренне пытается участвовать во всех “новых движениях”, но не всегда вникает в суть происходящего.
- Алла Леонидовна, 23 года. Работница отеля Кирилла Сергеевича, красивая, старательная, наивная, мечтает уехать учиться в большой город, но не может сдать вступительные.
- Тимур Арсеньевич, 28 лет, парень Инны. Во всем её поддерживает, не особо силен, но преисполнен решимости защищать свою девушку.
- Константин Семёнов, 31 год, бывший парень Инны. Последователь культа “защитника”, но во всем спорит с Инной, не принимая её как лидера.

Сцены

Прибытие

Вводная сцена

Переход к: У стойки отеля

Агенты собираются в автобусе, предоставленном Ordo Veritatis, который готов отвезти команду в Битюгск. Игроки могут представиться друг другу, описать своих персонажей и их предыстории; разработать историю прикрытия и план будущих действий. Самый опытный персонаж находит под своим сиденьем конверт с информацией.

- Этот город неделю назад посетил один из лидеров ячейки эзотерристов – *Матвей Платонов*.
- Битюгск находится вдали от используемых дорог, поэтому вероятность, что Матвей посетил его без всякой цели, крайне мала.
- Агентам требуется разведать обстановку, и, если что-то зловещее действительно происходит, разобраться с этим. Если потребуется, составить легенду для прикрытия произошедшего.
- Так как город небольшой, внедренных агентов нет и обстановка не ясна. Быстро прислать подмогу не получится.
- Детективам ещё раз напоминают о необходимости поддерживать секретность, так как паника может привести к ослаблению Барьера.

Во время поездки герои могут через окна автобуса осмотреть Битюгск.

- *Антропология:* У горожан большой авторитет имеют общественные объединения, официальная власть мало влияет на жизнь города.
- *Архитектура:* В Битюгске немало заброшенных и недостроенных зданий. Большинство домов советской постройки или копируют её стиль.
- *Общая эрудиция:* Битюгск совсем небольшой и пользуется популярностью только у рыбаков нескольких соседних городов
- *Юриспруденция:* Город почти не получает бюджет

У стойки отеля

Следует за: Прибытие

Переход к: Неловкая проповедь, В комнате туриста

Автобус высаживает команду у неприметного двухэтажного здания с вывеской “Гостиница”. За дверью находится большой холл со стойкой регистрации. За стойкой сидит мужчина в годах – *Кирилл Сергеевич*, рядом с ним за документами сидит его помощница – *Алла Леонидовна*.

- Гостиницей не пользуются часто, ей не помешал бы ремонт.
- Оба носят броши. *Антропология, Искусствоведение или Окултные науки* покажут, что это не просто украшение.
- *Сбор улики* Видны следы сорванных знаков “держите дистанцию”

- На стене висит картина, изображающее небо со стаей крылатых существ и группу людей, следующую за ними по земле. *Сбор улик*: картина была повешена совсем недавно. *Искусствоведение*: картине более века, но художник неизвестен. *Оккультные науки*: существа на небе – сущности из Внешней тьмы.

Кирилл Сергеевич открыт для светского разговора, но смутится, если начать его прямо расспрашивать. *Лесть* и *притворство* отлично сработают на нём, а *запугивание* и *ведение допроса* – отпугнут. Аллочка рада была бы пообщаться, но если пытаться вести с ней диалог, в него всегда вмешивается Кирилл

- В городе почти ничего не происходит, он рад видеть новых людей
- Матвей был весьма приятный постояльцем. Он провел проповедь в церкви и раздал броши “небесного защитника” в качестве талисмана.
- В комнате Матвея сейчас живет единственный постоялец, который сейчас отсутствует.
- Город устал от пандемии, местные активисты борются за полную отмену социальной дистанции и масок.
- *Судебная психология*: Аллочка сидит за стойкой только чтобы составить компанию Кириллу, все документы давно заполнены.

В комнате туриста

Следует за: У стойки отеля

Переход к: Неловкая проповедь, Зброшенный стадион

Если агенты убедят Кирилла Сергеевича осмотреть (*трата 2 пунктов межличностных отношений*) комнату или решат пройти в комнату тайно (*проникновение сложностью 4*). Двухкомнатные апартаменты: спальня, кабинет, ванная. Вещи постояльца почти не разобраны, одежда лежит в чемодане, но стол и тумбы завалены бумагами. Обыск может показать следующие вещи:

- Здесь остановился молодой мужчина, по документам – Денис Иванов.
- В номере множество книг по религии, истории, искусству, закладки оставлены на страницах “Защитник паствы”, “Защитник, посланный небом”, “Сошествие воина неба” итд.
- *Сбор улик, трата 1 пункта*: За шкаф брошены пыльные документы на имя Матвея Платонова, доказывающие его принадлежность к высшему церковному сану. *Анализ документов* показывает, что они поддельные.
- Документы на столе – распечатки о различных зданиях Битюгска (частный колледж, стадион, фитнес-клуб, детский сад, школа). *Бюрократия*: все они брошены. *Архитектура, трата 1 пункта*: у всех зданий есть открытый придомовой участок. *Анализ документов (трата 1 пункта)*: стадион рассматривался наиболее тщательно (*трата ещё 1 пункта*) второй по полученному вниманию – детский сад.

Если обыск будет проведён неаккуратно (сокрытие своего присутствия – *проникновение сложностью 8*) или детективы не уберут свои следы, Денис доложит отцу Павлу о произошедшем.

Неловкая проповедь

Следует за: У стойки отеля, В комнате туриста

Переход к: Протесты у участка, Зброшенный стадион, Разговор с туристом

В Битюгске всего одна крупная церковь, не считая мелких часовен. В ней и проводил свою лекцию Матвей. Если герои решают её посетить, они попадают на проповедь, которую ведёт нервный молодой человек – *Максим Петрович*. Все присутствующие горожане носят броши. Возможно, из-за маленького числа прихожан, читает он её не с трибуны, а стоя прямо среди прихожан, переходя от одного к другому.

“...и-и есть среди неба и земли твари адские и хвори дья... диавольские, и не может раб божий в одиночестве противостоят напастям, посла... диаволом посланным. И посему Великий повелел Защитнику спустится с неба и защитит люд... род людской от боле... напастей и недугов, от монстров и неверных, но взглянул Защитник на Землю и молвил он: ”Слишком разрознен род людской по морям и по сушам, легко охранять мне стаи зверей земных и птиц небесных, но не могу я один защитит каждого”. И пожелал Го... Великий чтоб сбился род людской в стаи, как подобает тварям земным и придёт тогда Защитник и про... избавит рабов его от напастей всех и прогонит врагов его прочь”

Из-за спотыканий говорящего проповедь длится долго, незаметно переходя в общение с горожанами. Присутствующие будут настороженно относиться к детективам, особенно, если те решат внезапно влезть в разговор, *притворство* позволит избежать этого. Если же агенты будут слишком напористы, Максим заподозрит неладное.

- *Судебная психология:* Максим чувствует себя неловко в одеждах священника, как будто надел их впервые. (*тратя 1 пункта*) Он старается всегда быть рядом хотя бы с одним из прихожан.
- *Проницательность:* Максим говорит заученный текст, а не говорит от чистого сердца, хотя и верит в то, что говорит.
- *Антропология:* Молитва имеет схожие черты с существующими, но конкретный текст не является известным
- *Оккультные науки:* Использование “Великого” вместо “Господа” – частый приём в текстах эзотерристов.

После проповеди, скрываясь от чужаков, Максим договаривается о чем-то с каждым и прихожан. *Служка (сложность 4)* показывает, что Максим договаривается о встрече ночью (*сложность 8*) на заброшенном стадионе. Если попытка подслушать не удалась, единственное, что слышит команда – обсуждение сегодняшних протестов у мэрии.

Разговор с туристом

Следует за: Неловкая проповедь

Переход к: Протесты у участка, Зброшенный стадион

Если герои решат вернуться в отель и либо не проводили обыск, либо хорошо замели следы, в холле они встретят Дениса Иванова. Он тоже носит брошь. Денис открыт для разговора, особенно будет рад разговору с коллегами, студентами и людьми, относящимися к искусству.

- Денис – студент-искусствовед, который пишет курсовую работу.
- Он интересуется протекающими в городе событиями как “формированием самобытной религиозной школы в закрытом обществе”.
- *Проницательность*: Денис куда более вовлечен в дела культа, чем показывает, он явно не просто наблюдатель..
- *Судебная психология* Денис не верующий человек, но очень предан написанию своей курсовой.
- *Ведение переговоров* или *Притворство (трата 1 пункта)* – Денис поделится, что рад присутствовать сегодня на официальной церемонии “самобытной религиозной школы”, (*трата ещё 1 пункта*) который будет проходить на заброшенном стадионе.
- Денис удивлён яркими протестами горожан против мер социальной дистанции, которые сейчас проходят, но не советует ввязываться в спор с их лидером – *Инной Григорьевной*

Протесты у участка

Следует за: Разговор с туристом, Неловкая проповедь

Переход к: В кабинете начальницы

Если агенты решают навестить полицейский участок, мэрию или главную площадь, они обнаруживают толпу протестующих (все носят броши) на площади перед обоими зданиями. Плакаты “Долой карантин”, “Люди должны быть ближе”, “Вакцинацию придумал дьявол” сопровождают выкрики красноволосой девушки – *Инны Григорьевна* – лидера протестующих. В толпе присутствует её парень *Тимур Арсеньевич*, который будет поддерживать её слова и её бывший *Константин Семёнов*, который может возражать Инне, но идеи активистов защищает. *Флирт* и *Лесть* отлично сработают на Инну, *Ведение переговоров* и *Запугивание* – на Константина, *Притворство* – на Тимура. *Судебная психология* покажет, что активисты действуют как стая, просто поддерживая главаря. Никто не отходит от группы более, чем на метр.

Успешные переговоры (*трата 1 пункта соответствующих межличностных способностей*) показывают, что основная причина негодования – запрет на мероприятия, так как сегодня планируется празднование ночи юбилея города, (*трата ещё 1 пункта*) – на заброшенном стадионе.

Слишком явные расспросы могут вызвать подозрения, открытое недовольство идеями активистов – спровоцировать нападение (1 Апостол, 2 Уверовавших, Последователи – по количеству детективов). Полицейские разомкнут драку, если начнётся, или разгонят активистов как только стемнеет. Инна уходит в участок.

В кабинете начальницы

Следует за: Протесты у участка

Переход к: Ритуал, Призыв, Промак

После того, как активистов разогнали, агенты могут пройти в участок. Некоторые офицеры носят броши скрытно, многие не носят. Расспросы укажут на

недовольство заместителя начальницы новым веянием. Знаки социальной дистанции и масок местами оборваны.

Слежка (сложность 4) позволяет подслушать разговор в кабинете начальницы – *Марины Григорьевны*, где она ругается со Инной, из которого можно узнать, что:

- Начальница полицейского участка и глава активистов – сёстры
- Марина не одобряет идеи сестры и новое верование.
- В качестве исключения, сегодняшнее мероприятие одобрено.
- *Судебная психология*: Марина потакает сестре, потому что не хочет ссоры.

После окончания разговора, Инна не глядя выходит из кабинета, дверь остается открытой, Агенты могут поговорить с начальницей, узнав подробности прошедшего разговора. Марина – прямой человек, *ведение переговоров* и *полицейский жаргон* помогут расположить её к себе. В случае успешных переговоров, Марина просит сыщиков проследить за ночным мероприятием на стадионе, так как полицейский она присутствовать там не будет по согласию с сестрой.

Заброшенный стадион

Следует за: В комнате туриста, Неловкая проповедь, Разговор с туристом

Переход к: Ритуал, Промах

Если агенты решили прийти значительно раньше назначенного времени, при осмотре стадиона они могут найти:

- Следы пребывания двух людей
- Концентрически расчерченные шестигранники. *Оккультные науки* распознают круг призыва с местами для 20 человек.
- Тексты ритуала. *Оккультные науки* идентифицируют их как ритуал призыва сущности из внешней тьмы.

Здесь сыщики могут устроить засаду или продолжить расследование. Если во время расследования кто-то из последователей заподозрил их в чем-то недобром, перейдите ко второй части сцены “Промах”, иначе к сцене “Ритуал”.

Промах

Следует за: Заброшенный стадион

Переход к: Призыв

Если агенты вели расследование не аккуратно и культисты заметили настойчивое или недоброжелательное внимание к их деятельности:

По прибытии на заброшенный стадион впервые, они находят его пустым. Среди оставленных здесь вещей они могут найти те же улики, что и в сцене “Заброшенный стадион”.

Спустя время на стадион прибывают горожане, собравшиеся на праздник города. Все растеряны, так как нет главных организаторов – Инны, Максима Петровича, главного священника. Спустя двадцать минут прибывает Марина в гражданском. По убеждению сыщиков, она может приказать устроить поиск троицы. Если детективы сами не отправились туда раньше, через десять минут рация сообщит о странных звуках из заброшенного детского сада.

Ритуал

Следует за: В кабинете заместителя

Переход к: Призыв, Уничтожение ячейки

Если герои не выдали себя во время расследования, в назначенное время на стадион прибывают Инна, Максим и отец Павел (3 Апостола) вместе с Тимуром, Константином, Денисом, Аллой, Кириллом (5 Уверовавших) и другими последователями (простые горожане, в драку могут не вступать – не появляются, если место ритуала было изменено). Агенты могут потратить пункты *полицейского жаргона*, чтобы связаться с Мариной и запросить подкрепление.

Если детективы прибыли раньше и устроили засаду, они могут напасть в любой момент, получив преимущество. В зависимости от того, как долго детективы вели расследование, они прибывают на более поздней стадии ритуала.

Отец Павел – главный священник города – при помощи Максима расставляет горожан по линиям расчерченного шестиугольника, пока Инна вещает им на уши лапшу о “давно забытом обычае Битюгска”. Трое лидеров культа вместе с Денисом, Тимуром и Константином встают по углам центрального шестиугольника, и Отец Павел начинает читать “молитву”. Если ритуал не прервать, призыв монстра из Внешней Тьмы пройдет успешно и в центре двора появляется Пастух, который тут же использует *Песнь Пастуха* (по умолчанию все последователи проваливают её). До вмешательства детективов монстр стоит на месте и периодически ест.

Призыв

Следует за: Ритуал, Промах, В кабинете заместителя

Переход к: Уничтожение ячейки

Если агенты вели расследование слишком долго или изначально прибыли не на то место, по их прибытию ритуал уже завершён.

В центре двора находится *Пастух* (статблок монстра в приложении) и несколько поеденных тел. Монстра окружают 2*(количество детективов) последователей, очарованных Пастухом. Очарованные не способны атаковать и убегут, если смогут освободиться из-под чар.

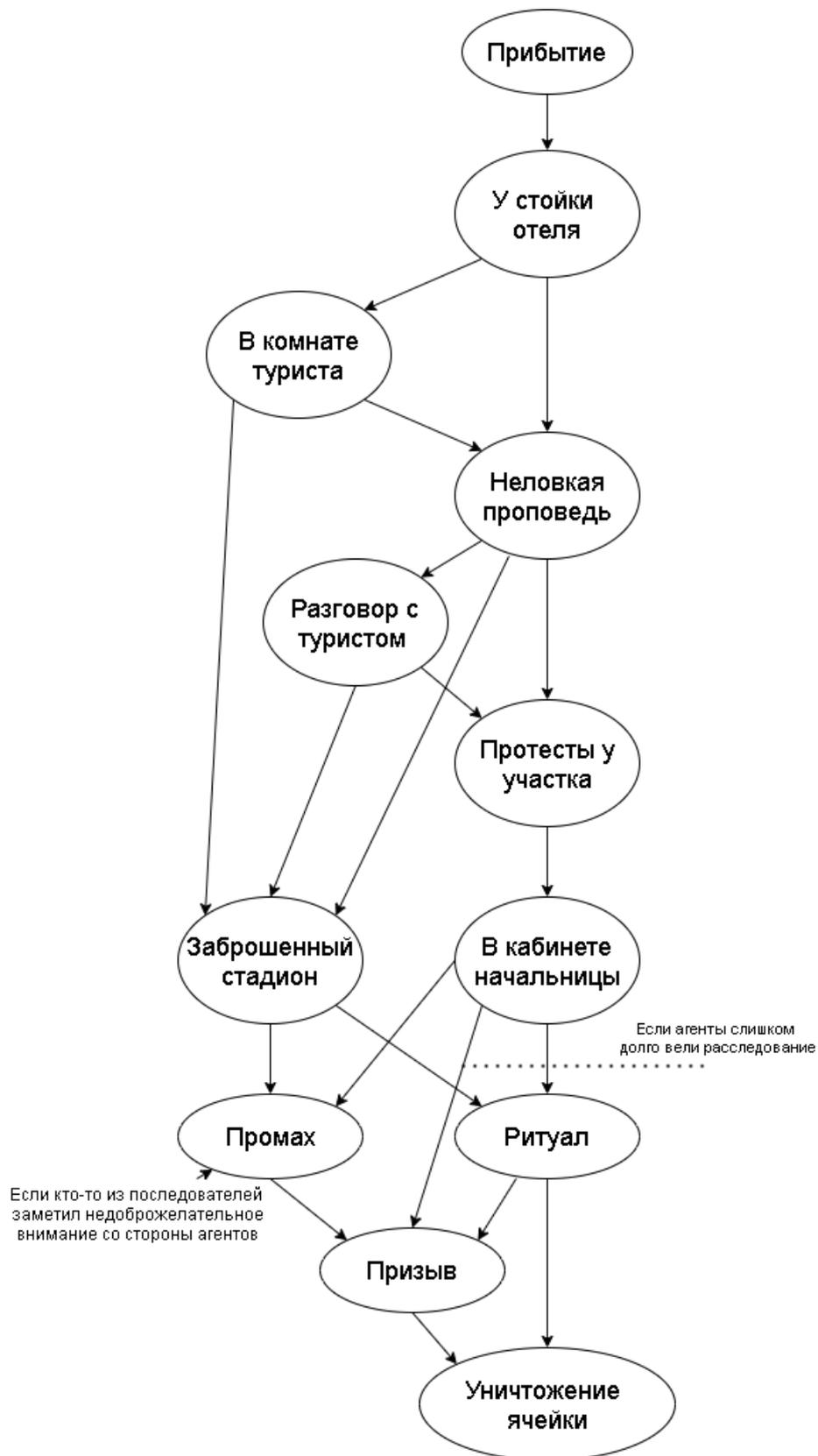
Уничтожение ячейки

Следует за: Ритуал, Призыв

Финальная сцена

Если агенты успешно обезвредили культ, то уже без проверок они могут продумать легенду-прикрытие и способ избавления от оставленных в городе реликвий и текстотеррористов.

Приложение: схема сцен



Приложение:

Статблоку противников — Люди

Последователь

Обычный человек, носящий брошь, получает от неё особую способность *сила стаи*. Проявляет повышенную заинтересованность в защите своих верований, но не будет вступать в драку или продолжать её в случае угрозы своему здоровью.

Характеристики:

Способности: атлетика 3, здоровье 2, драка 3, самообладание 4

Защита: 2

Оружие: -2 (кулаки), -1 (нож или подручные средства)

Сила стаи: Получает +1 к драке, атлетике и здоровью, если на расстоянии до 1,5 метров от него есть ещё один последователь, уверовавший или апостол.

Уверовавший

Человек, который следует установленным в культе заветам, но без фанатизма. Старается держаться в компании ещё хотя бы одного из последователей. Рассказывают об идеях культа, но не стремятся их навязывать. Отступят только в случае прямой угрозы жизни.

Характеристики:

Способности: атлетика 3, здоровье 2, драка 3, самообладание 4

Защита: 2

Оружие: -2 (кулаки), -1 (нож или подручные средства)

Сила стаи: Получает +1 к драке, атлетике и здоровью, +1 к урону оружием и +1 защите, если на расстоянии до 1,5 метров от него есть ещё один последователь, уверовавший или апостол.

Апостол

Искренне верят в идеалы культа, активно распространяют их, но не выглядят безумными фанатиками. В пылу драки могут проигнорировать смертельную опасность, но в повседневной жизни без явного повода её не начнут.

Характеристики:

Способности: атлетика 3, здоровье 2, драка 3, самообладание 4

Защита: 2

Оружие: -2 (кулаки), -1 (нож или подручные средства)

Сила стаи: Получает +2 к драке, атлетике и здоровью, +2 к урону оружием и +2 защите, если на расстоянии до 1,5 метров от него есть ещё один последователь, уверовавший или апостол.

Приложение: Статблоки противников – Монстры

Пастух

– Считают ли овцы пастуха своим защитником?

– До тех пор, пока он не поведёт их к мяснику

Как и между людьми и существами из Внешней тьмы, так и между разными существами из Внешней Тьмы могут развиваться весьма странные союзы. Пастух служит части более высшего разума, охраняя стада их последователей от других существ из-за Барьера – в этом “священные тексты” не соврали. Однако, будучи существом легко следующим своим инстинктами, Пастух без присмотра своих надзирателей, а иногда просто из-за голода, легко может перекусить и подопечным стадом. Человеческий язык не понимает.

Характеристики:

Способности: атлетика 8, здоровье 12, драка 16

Защита: 3

Оружие: +0 (когти)

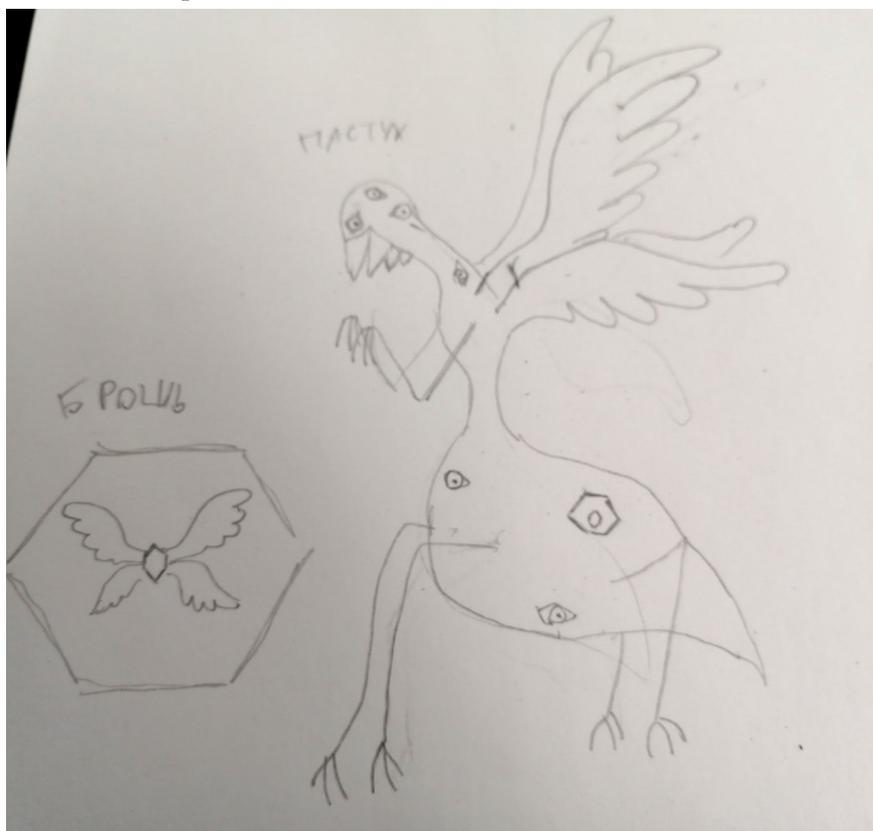
Броня: +2 против драки и стрельбы (необычная анатомия)

Модификатор бдительности: +2

Модификатор скрытности: -2

Песнь Пастуха: Члены стаи (все, носящие “клеймо” – брошь) должны преуспеть в проверке самообладания с рейтингом 6, чтобы двигаться, иначе они стоят на месте или следуют за Пастухом, если тот движется. Если очарованный получает урон или отвлечен, он может повторить проверку самообладания.

Питание: В свой ход может атаковать одного из членов стаи, моментально убивая его, и восполнить себе 3 здоровья.



Приложение: Прегены персонажей

Прегены персонажей рассчитаны на команду из 4 игроков (в зависимости от количества игроков меняется число очков в исследовательских способностях персонажа). Используется список способностей второго издания Эзотерристов, могут быть незначительные различия с другими изданиями.

В системе СЫЩИК нет понятия снаряжения, выдача экипировки обыгрывается абстрактно. Наличие необходимого предмета в нужное время обыгрывается способностью *предусмотрительность*.

Имя персонажа: Александр Данилович

Род деятельности: Журналист

Александр не так давно закончил институт по специальности “журналистика”. Без связей ему не удалось устроиться на постоянную должность, поэтому статьи приходилось писать основываясь на собственных расследованиях. Одно из следствий привело его на место столкновения эзотерристов и ордена. После удачного разрешения ситуации, Александр присоединился к Ordo Veritatis – теперь он всегда первый на месте происшествий, а орден может не беспокоится о цензуре материала, который попадет в прессу.

Александр не имеет достаточной репутации, чтобы иметь постоянные внешние источники информации, поэтому большинство сведений он получает своими силами. Ещё свежие университетские знания, собственный опыт ведения расследований и подготовка от ордена сделали из молодого человека прекрасного детектива, способного легко анализировать информацию, хотя опыта со сверхъестественными существами у Александра пока мало.

Исследовательские способности

Научные:

- 2 Анализ текста
- 2 Юриспруденция
- 1 Эрудиция

Технические:

- 3 Анализ документов
- 3 Сбор улик
- 2 Фотография
- 1 Электронная слежка

Межличностные:

- 1 Бюрократия
- 2 Ведение переговоров
- 2 Притворство
- 2 Проницательность
- 1 Уличное чутьё

- 1 Флирт

Общие способности:

- Атлетика
- 8 Вождение
- Воровство
- 5 Драка
- 8 Здоровье
- 2 Механика
- 8 Ободрение
- 2 Первая помощь
- 6 Предусмотрительность
- Проникновение
- 8 Самообладание
- 12 Слежка
- 3 Стрельба

Имя персонажа: Марина Алексеевна

Род деятельности: Полицейский

Марина, хоть и имеет большой стаж работы полицейским, редко оказывалась в опасных для жизни ситуациях – в основном ей доставались работа с документами или свидетелями происшествий. Будучи весьма сочувствующей женщиной, разговор с жертвами и заботы об их безопасности часто становились её основными проблемами. Когда после того, что следствие официально назвало “взрывом бытового характера”, пятеро людей рассказывали об одном и том же монстре, Марина решила не закрывать на это дело глаза. Агенты Ordo Veritatis, пришедшие с опозданием прятать улики, не выдержали напора бывшего полицейского и посвятили её в тайны борьбы с эзотеррором.

Марина имеет множество навыков за счёт своей карьеры, хоть они и являются больше остатками теоретических знаний, полученных на учениях. Тем не менее, она достаточно много общалась как с жертвами, так и с преступниками, чтобы помочь с расследованием в местах, где это требуется. Марина ещё не встречала проявления потустороннего, но имеет достаточно жизненного опыта, чтобы быть готовой ко всему.

Исследовательские способности

Научные:

- 1 Аудит
- 1 Судебная психология
- 1 Юриспруденция

Технические:

- 1 Баллистика
- 1 Дактилоскопия
- 1 Саперное дело
- 2 Сбор улик
- 2 Судмедэкспертиза
- 1 Электронная слежка

Межличностные:

- 2 Запугивание
- 1 Ведение допроса
- 3 Полицейский жаргон
- 1 Уличное чутьё
- 3 Успокаивание

Общие способности:

- 8 Атлетика
- 4 Вождение
- Воровство
- 8 Драка
- 12 Здоровье
- Механика
- Ободрение
- 3 Первая помощь
- 2 Предусмотрительность
- 3 Проникновение
- 10 Самообладание
- 2 Слежка
- 10 Стрельба

Имя персонажа: Семён Павлович

Род деятельности: Иллюзионист

Для фокусника, которому постоянно нужны новые трюки, достать книжку по “настоящей магии” с аукциона – большая удача. То, что книга оказалась действительно по настоящей магии – удача противоречивая. А вот то, что за данной книжкой в дом Семёна вломилась ячейка эзотерристов, уже явно нельзя назвать удачей. Семён, не без помощи агентов Ordo Veritatis, смог выбраться из этой ситуации. В этом же ордене он нашёл тоже, что и пробудило ранее его интерес к трюкам – настоящие проявления сверхъестественного. Иллюзионист поступил на службу к ордену из своих личных интересов, но вскоре фокус его внимания сместился на защиту человеческой жизни и общества от того, чем он когда-то восхищался.

Семён работает на Ordo Veritatis относительно долго. Он обладает целым арсеналом различных способностей и знаний, которые редко встретишь у рядовых агентов. Тем не менее, в силу слабого телосложения, прямых драк иллюзионист старается избегать.

Исследовательские способности

Научные:

- 1 Архитектура
- 2 Естествознание
- 1 Искусствоведение
- 3 Окулльтные науки
- 3 Эрудиция

Технические:

- 2 Астрономия
- 2 Криптография

Межличностные:

- 2 Лесть
- 2 Притворство
- 2 Успокаивание
- 2 Флирт

Общие способности:

- 2 Атлетика
- Вождение
- 10 Воровство
- 5 Драка
- 7 Здоровье
- 6 Механика
- Ободрение
- Первая помощь
- 4 Предусмотрительность
- 10 Проникновение
- 10 Самообладание
- 4 Слежка
- 4 Стрельба

Имя персонажа: Олег Александрович

Род деятельности: Историк

Олег Александрович долго служил во внутренней разведке, и, в силу своего звания, знал также и о Барьере, и о Существах, которые за ним обитают. После выхода на пенсию он занял должность историка в университете, хоть и не забыл бывшие навыки. Агенты Ordo Veritatis нашли бывшего служащего и приняли все силы, дабы завербовать столь полезного агента.

Хоть сейчас Олег Александрович является профессором университета, его бывший опыт делает из него сильного бойца. а по опыту он превосходит почти всех действующих агентов ордена. Его временное прикрытие также способствовало получению немалого числа научных знаний, пусть даже и незначительных на фоне его иных заслуг.

Исследовательские способности

Научные:

- 1 Антропология
- 1 Археология
- 1 Знание языков
- 2 Искусствоведение
- 2 Исследовательская работа
- 2 История
- 1 Лингвистика
- 1 Окультурные науки
- 2 Судебная психология
- 1 Эрудиция

Технические:

- 1 Извлечение данных
- 1 Криптография
- 1 Патанатомия
- 1 Физика
- 1 Химия

Межличностные:

- 2 Проницательность
- 1 Успокаивание

Общие способности:

- 8 Атлетика
- Вожделение
- Воровство
- 6 Драка
- 12 Здоровье
- 2 Механика
- 2 Ободрение
- 4 Первая помощь
- 2 Предусмотрительность
- 2 Проникновение
- 12 Самообладание
- 2 Слежка
- 10 Стрельба