**Задание.** Тема этого «Кашевара» — **сплочённость небеса**, **огонь**, **стая**, **защитник** 

# "Чужие среди своих" (декорация)

Авторы: Прибытько Григорий и Малышев Даниил

Используемые ключевые слова: небеса, огонь, защитник

Правила: Dungeons&Dragons 5e

Синопсис: Во время давней войны с драконами, у города Айнхайтштадта появилась система защиты против постоянных нападений драконов в виде пяти мощнейших магических орудий, называемых Небесными Стражами. Властители города придумали, как защитить его, но они хотели, чтобы Айнхайтштадт сохранил свои демократические черты, поэтому разделили контроль над системой. Причем сделали они это так, что контролирующие одну часть защищали не себя, а соседа и так по кругу. По замыслу создателей этой системы, тогда всем придется жить в мире и содействовать друг другу, потому что только вместе они могут защитить город. Ключи от Небесных Стражей магические, с привязкой к конкретной личности и передаются по особому, уникальному для каждой фракции ритуалу, секрет которого ревностно охраняется от остальных.

К сожалению, спустя многие годы изначальная задумка привела к тому, что пять фракций борются за контроль над орудиями, и усугубляется это тем, что Культ Тиамат снова начал действовать.

## "Чужие среди своих"



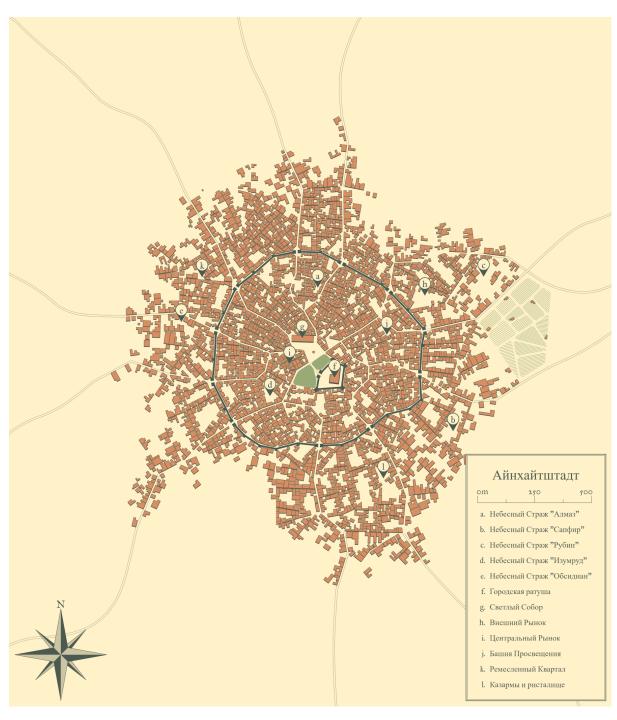
е так уж и давно, в зависимости от того, кого спросить, прогремела Великая Война, во время которой Вольный Город А́йнхайтштадт, как часть Светлой Империи, был втянут в неравную битву с одними из древнейших и мощнейших существ этого мира — драконами.

Дабы избежать уничтожения Айнхайтштадта, те, кто правил городом на тот момент, а именно бургомистр и так называемый Штэ́ндерат (Совет Сословий), решили защитить город. Совместными усилиями была разработана система пяти мощнейших магических орудий, Небесных Стражей, своим огнём защищавших город и его населения от тотального уничтожения стаями драконов.



Был, однако, и нюанс — Вольный Город Айнхайтштадт неспроста зовётся "вольным", потому как столетиями формировались пристрастие к социальной справедливости и свободолюбие его жителей, а также демократические традиции. Чтобы уважить эти традиции, тогдашний бургомистр постановил разделить ключи от Небесных Стражей между пятью сословиями, входившими в Штэндерат, и обязал каждое из них защищать своего собрата. Совет выделил по одному достойному человеку из каждого сословия, которые должны были нести ключи, и передавать их в случае необходимости другому представителю своего сословия через специальный ритуал.

Так прошло 70 лет. Великая Война уже давно закончилась, однако Небесные Стражи всё так же играют важную роль в Айнхайтштадте. Должность бургомистра уже давно потеряла всякий вес, ведь реальную власть продолжает удерживать Совет Сословий. Та система, что должна была объединять горожан, обязывая каждое сословие быть защитником другого, теперь стала камнем преткновения. За власть над орудиями борются все пять сословий, порой не гнушаясь самыми подлыми методами... что играет на руку вновь поднимающему голову Культу Тиамат, Великой Матери Драконов. Скоро Айнхайтштадт снова будет в огне, но будет ли это делом рук драконов или его собственных жителей?



Город Айнхайтштадт и его важнейшие пункты

## Фракции Айнхайтштадта

#### 1. Торговая ассоциация

Раз в 10 лет выбирается самый богатый торговец и он становится главой ассоциации и, соответственно, носителем Ключа от Орудия. Ассоциация владеет Ключом Богатства и защищают Штадтмилитц. Глава: Николаус Штольц, LE полный и лысый человек 56-ти лет, владелец огромной сети харчевен и таверн. По сути все таверны города принадлежат именно ему, за исключением нескольких подпольных заведений. Купается в роскоши, чем и наслаждается и стремится всячески увеличить своё богатство, чтобы остаться Защитником Ключа и далее. Несмотря на то, что он готов идти по головам тех, кто слабее и беднее его, Николаус в какой-то мере верен не только самому себе, но и всей Торговой Ассоциации, поэтому безжалостен к любым врагам торговцев. Женат и имеет двоих сыновей, которых он взращивает как преемников.

#### 2. "Штадтмилитц"

Генерал-инспектор отвечает за готовность пехоты Города и, соответственно, имеет свой Ключ от Орудия. Также они выполняют функции поддержания порядка. Штадтмилитц владеет Ключом Силы и защищает Церковь Объединяющего Света.

Глава: Гертруда Хоффман, LN рыжеволосая девушка полурослик, на данный момент являющаяся генерал-инспектором. Несмотря на относительно небольшой для полурослика возраст (42 года), она смогла сильно подняться по карьерной лестнице благодаря своей недюжинной стойкости и непоколебимости в обеспечении порядка. Честна, чрезмерно порядочна и во всём следует букве закона, что является как её силой, так и её слабостью в условиях соперничества фракций.

#### 3. Церковь Объединяющего Света

Это тот самый редкий город, где почитают одного бога, а точнее, концепцию Объединяющего Света. Каждый в Городе молится определенному аспекту Света, но это все еще, по сути, одно божество. Глава церкви выбирается на церковном соборе, который представляет из себя особый ритуал, в котором все, кто имеет духовный сан молятся об указании на нового достойного нести Свет во Тьме. Кого выберет Свет, тот и становится главой церкви, или Несущим Свет. После собора он получает Ключ. Церковь владеет Ключом Света и защищает Союз Рабочих и Ремесленников.

Глава: Иоганн Обершрайк, LN полуэльф с длинной золотистой шевелюрой, на данный момент является Несущим Свет. Несмотря на его внешнюю умиротворённость, он страдает от вспышек агрессии и самобичевания, что делает его психику несколько нестабильной. Втайне истово ненавидит арканическую магию и тех, кто ей пользуется, считая их слишком опасными для города.

#### 4. Союз Рабочих и Ремесленников

Здесь ключ переходит каждый год по кругу одному из глав гильдий, которые составляют Союз Рабочих и Ремесленников. Союз владеет Ключом Народа и защищает Научный Совет.

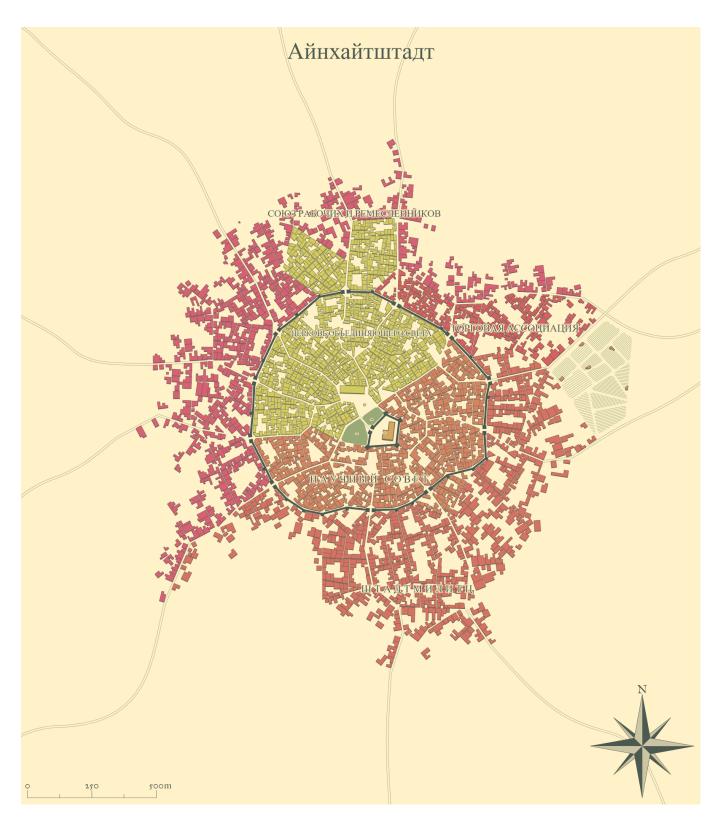
Глава: Бригитта Вебер, СG полуорчиха 36-ти лет, глава гильдии портных, на данный момент являющаяся Защитником Ключа от Союза рабочих и ремесленников. Трудолюбивая, весёлая и слегка грубоватая, она управляет своей фракцией как большой семьёй, в которой, однако, есть и непослушные детишки, которых она порой жёстко наказывает. Испытывает сильную неприязнь к Торговой ассоциации, поэтому почти всегда старается ослабить их позиции.

### 5. Научный Совет

Глава Научного Совета выбирается, когда прошлый решает отойти от дел или умирает. Совет заведует всеми школами и университетами в Городе. Совет владеет Ключом Знаний и

защищает Торговую Ассоциацию.

Глава: Конрад Циммерман, CN чудаковатый старик дварф, чей настоящий возраст неизвестен никому. Большой любитель подшутить над коллегами с помощью магии, он, тем не менее, достаточно серьёзен, когда дело касается защиты его подопечных, магического искусства и знаний в целом. Предпочитает, чтобы все, вне зависимости от сословия или должности, называли его "Старик Курт". Как и многие жители этого города, он настолько же трудолюбив, насколько и любит повеселиться с кружкой пива в руках. И всё же, несмотря на его открытость, мало кто отважился узнать, что же он прячет в подвале своего небольшого имения



Деление Айнхайтштадта на районы



## Происки культистов

(завязка для приключения)

Таверна "У Рубина" находится на окраине района Торговой Ассоциации. Её владельцем является Николаус Штольц, нынешний глава Ассоциации и хранитель Ключа Богатства. Когда-то давно именно эта таверна стала отправной точкой успеха Штольца. Сейчас ей управляет его сын Клаус Штольц, среднего телосложения кудрявый улыбчивый мужчина. Он, в отличие от своего отца, не считает деньги самым важным в жизни, а старается просто быть добрым с каждым посетителем таверны и ее персоналом. Иронично, но именно это и делает данное заведение одним из самых популярных во всем квартале.

Иногда Клаус любит сам постоять за барной стойкой и поговорить с посетителями. Особенно он любит гостей города. С ними он охотно делится историей города, байками, новостями и слухами.

Но сегодня он мрачнее обычного. Общаясь с посетителями, он пытается узнать о странном символе, который появился прошлой ночью на задней двери таверны — пятиглавый дракон. Клаус не уверен, но ему кажется, что именно такой символ видели на стенах складов его отца за три дня до того, как они загорались. Штадтмилитц каждый раз отмахивались и говорили, что причиной пожаров

были несчастные случаи. Именно поэтому Клаус не хочет обращаться к ним, а просит помощи у своих посетителей.